

Film Atölyesi'nin çekim ve kurgu olanaklarından derslerinizde ve ders dışı projelerinizde yararlanabilmeniz için oluşturulmuş sisten aşağıda açıklanmaktadır. Bu sistemin amacı cihazların yıllarca çok sayıda projeye hizmet edebilmesini sağlamaktır.

A. KİMLER ÇEKİM MALZEMELERİNİ ALABİLİR?

Çekim malzemeleri aşağıdaki iki koşulu birden sağlayan Fakültemiz öğrencilerine verilir:

1. Film Atölyesinden ehliyet almış olmak:

Çekimde kullanılan cihazları güvenli ve sağlıklı biçimde kullanmayı ilgili derslerde ve uygulamalarda öğrendikten sonra, size duyurulan tarihte ehliyet sınavına girebilirsiniz. Her dönem bir kere açılan ehliyet sınavı, Film Atölyesi sorumlusu öğretim elemanlarının gözetiminde kamera-tripod, ışık ve ses cihazlarını çekime ve çekim sonrası taşınmaya hazır hale getirdiğiniz kısa bir uygulamadır.

2. Malzemelerin kullanılacağı proje için onay almış olmak:

- Çekim malzemelerini Fakültemizde verilen bir ders için kullanacaksanız, dersin öğretim elemanının projenizi onayladığına ilişkin imzaladığı formu Film Atölyesine teslim ederek çekim malzemeleri için randevu alabilirsiniz.
 - Eğer Fakültemizdeki bir ders için çekim malzemesine gerek duyuyorsanız ve ehliyet sınavına girmeyi tercih etmediyseniz ya da sınavı geçemediyseniz, sadece Film Atölyesi sorumlusu öğretim elemanlarının sizin için uygun göreceği cihazları alabilirsiniz. Bu cihazlar 2014-2015 Öğretim Yılı için JVC GY-DV300E Mini DV Kamera, Manfrotto 028 gövde-136 kafa tripod ve dinamik mikrofondur.
- Çekim malzemelerini ders dışında bir projede kullanacaksanız hocalarınızdan oluşan komisyona projenizi onaylatmalısınız. Projenizi nasıl onaylatabileceğinizi Film Atölyesinin web sayfasından öğrenebilirsiniz. Uygulamalı derslerde malzeme sıkıntısı çekildiği dönemlerde ders dışı projelere malzeme verilmesi mümkün değildir.

B. KİMLER KURGU ÜNİTELERİNDEN YARARLANABİLİR?

1. Kurgu ünitelerinden sadece Fakültemiz öğrencileri yararlanabilir.
2. Kurgu ünitelerini Fakültemizde verilen bir ders için kullanacaksanız, dersin öğretim elemanının projenizi onayladığına ilişkin imzaladığı formu Film Atölyesine getirerek randevu alabilirsiniz.
3. Kurgu ünitelerini ders dışı bir proje için kullanacaksanız hocalarınızdan oluşan komisyona projenizi onaylatmalısınız. Projenizi nasıl onaylatabileceğinizi Film Atölyesinin web sayfasından öğrenebilirsiniz. Uygulamalı derslerde kurgu ünitesi sıkıntısı çekildiği dönemlerde ders dışı projelere kurgu randevusu verilmesi mümkün değildir.

C. ÇEKİM VE KURGU İÇİN NASIL RANDEVU ALABİLİRSİNİZ?

1. Çekim malzemelerini ve kurgu ünitelerini kullanmak için en az bir gün öncesinden atölyeye gelerek randevu almalısınız. Telefonla ya da e-posta ile randevu verilmemektedir. Randevuları nasıl alacağınız konusunda Yasin Sevinç size yardımcı olacaktır.
2. Çekim malzemesi ve kurgu randevuları verilirken ders için çekilen projelere öncelik tanınır.
3. Çekim malzemeleri en fazla 3 gün için verilebilir. Projenin gerektirdiği görülürse, Film Atölyesi sorumlusu öğretim elemanları bu süreyi uzatılabilirler.
4. Çekim malzemeleri en fazla bir set olarak verilebilir. Projenin gerektirdiği görülürse, Film Atölyesi sorumlusu öğretim elemanları verilecek malzeme sayısını artırılabilirler.
5. Çekim malzemelerini hafta içi her gün 10.30 – 11.30 ve 15.30-16.30 arasında teslim alabilir ya da iade edebilirsiniz. Lütfen bu saatler dışında malzeme almayı ya da iade etmeyi talep etmeyiniz.

6. Kurgu ünitelerini sadece hafta içi mesai saatleri içerisinde kullanabilirsiniz.
7. Kurgu için kaç gün randevu alabileceğinizi, Film Atölyesi sorumlusu öğretim elemanları ile birlikte, projenizin gerekliliklerine göre saptamanız gerekmektedir.

D. RANDEVU GÜNÜ VE SAATİ GELDİĞİNDE NE YAPMALISINIZ?

ÇEKİM MALZEMELERİ İÇİN

1. Çekim malzemeleri, çekim yapacak ekip içinde ehliyet almış öğrenciye/öğrencilere teslim edilir.
2. Malzemeleri teslim alırken, tüm ekipmanı kontrol etmeli ve malzeme teslim formunu doldurup imzalamalısınız. Malzemedeki herhangi bir hasar, çizik, arıza vb. varsa bunu Yasin Sevinç'e bildirmeli ve bu durumu da malzeme teslim formuna yazmalısınız. Malzemelerin sorumluluğu, bu forma imza atan öğrenci(ler)dedir.
3. Formu Yasin Sevinç'e imzalatmalısınız
4. Fakülte'deki Evrak Kayıt Bürosu'na götürüp tarih ve sayı almalı, ardından Fakülte Sekreterliği'ne götürüp damgalatmalı, daha sonra da Film Atölyesine geri getirmelisiniz. Kontrol ettiğiniz malzemeleri, formu damgalattıktan sonra alabilirsiniz.

KURGU ÜNİTELERİ İÇİN

1. Randevunuzun olduğu gün, randevunuza tam saatinde gelmelisiniz.
2. Kurgu üniteleri açılırken "kurgu ünitesi teslim formu"nu imzalamalısınız. Kurgu ünitelerindeki malzemelerin sorumluluğu bu forma imza atan öğrenci(ler)dedir.
3. Kurgu ünitelerinde cep telefonu, yiyecek ve içecek bulundurulmaz.
4. Kullanacağınız bilgisayarda kendi adınızı ve soyadınızı taşıyan bir klasör açmalı ve filminizle ilgili bütün verileri bu klasörün içine kaydetmelisiniz. Dosya ve klasörlere ad verirken Türkçe karakter kullanmayınız. Klasörler dışında açıkta duran bütün veriler size sorulmadan silinebilir.
5. Filminiz bittikten ve son çıktıyı aldıktan sonra filminize ait bütün dosyaları silerek sizden sonra çalışacak arkadaşlarınıza yer açınız.

6. Bilgisayarlarda 15 günden uzun süre kalan bütün dosyalar silinecektir. Eğer işiniz 15 gün içinde bitmediyse, dosyanızın silinmemesi için Film Atölyesi sorumlu öğretim elemanlarına haber vermelisiniz.

E. DONANIMI TESLİM EDERKEN...

1. Randevu formunda belirttiğiniz gün ve saatte teslim etmelisiniz. Unutmayın, sizin gecikmeniz malzemeyi sizden sonra kullanacak başka bir arkadaşınızın projesini yapamamasına neden olabilir.
2. Çekim malzemeleri ve kurgu ünitesi Yasin Sevinç tarafından kontrol edilerek teslim alınacaktır. Bu kontrolden sonra eğer bir hasar yoksa teslim formuna “sağlam ve eksiksiz teslim alındı” diye Yasin Sevinç ve sizin tarafınızdan imza atılacaktır. Bu formu imzalatmadığınız takdirde, malzemelerde sizden sonra meydana gelen bir hasar ya da eksiklikten siz de sorumlu tutulabilirsiniz.
 - Eğer çekiminiz ya da kurgunuz sırasında malzemelerde bir hasar ya da eksiklik meydana gelmişse, bu hasarı ya da eksikliği teslim formuna yazmalı ve öyle imzalamalısınız. Öğrencinin özensizliği, ihmali veya kasıtlı zarar vermesi durumlarında hasar gören ya da eksilen cihazların tamiri ya da yenilenmesi sorumluluğu öğrenciye aittir. Ayrıca, yine özensizlik, ihmal veya kasıtlı zarar durumunda, Film Atölyesi sorumlusu öğretim elemanları öğrencinin Film Atölyesinden bir daha yararlanmaması yönünde karar alabilir.

Film Atölyesi sorumluları kimlerdir?

Öğr. Gör. Enver Özüstün

Öğr. Gör. İtir Gökgücü Demiray

Uzm. Şafak Dikmen

Yasin Sevinç